

# Citace: souřadnice tvé práce

*Průvodce citováním pro studenty s praktickým tahákem*

## Citace jsou souřadnice tvé práce

Když píšeš seminárku, připravuješ prezentaci nebo pracuješ na společném projektu, vstupuješ do tématu, kterému se už někdo věnoval. Citace čtenáři ukážou, které poznatky přebíráš a kde začíná tvoje vlastní úvaha. Umožní mu najít původní zdroj, ověřit si souvislosti a pokračovat ve čtení.

Díky odkazu se může čtenář (také vedoucí práce, školitel, ale i spolužák) vrátit ke konkrétní pasáži a posoudit, jestli tvoje tvrzení ze zdroje opravdu vyplývá.

**Citace pomáhá tvrzení ověřit; sama nezaručuje, že je pravdivé.** Záleží i na kvalitě zdroje a na tom, jak s ním dál pracuješ.

## Stejné tvrzení ve dvou podobách

**Bez zdroje:** Odlišnosti v tom, co děláme, co se nám líbí, jak se oblékáme či kde pracujeme a bydlíme, jsou ve společnosti často základem pro vymezování se vůči ostatním lidem.

**Se zdrojem:** „Odlišnosti v tom, co děláme, co se nám líbí, jak se oblékáme či kde pracujeme a bydlíme, jsou ve společnosti často základem pro vymezování se vůči ostatním lidem.“ (Špaček et al., 2023, s. 47).

V prvním případě nevíš, kdo to tvrdí. Ve druhém máš jméno, rok a stránku. To je tvůj „odkaz v textu“. Úplná citace na straně 4 tě dovede k výkladu, ve kterém si pravidlo přečteš v kontextu. Zkratka *et al.* znamená „a další“ autory.

## Zkus si to na vlastní práci

Vyber jednu převzatou informaci ze svého textu nebo snímku prezentace. Dokáže spolužák podle tvého odkazu v textu najít zdroj i místo, ze kterého čerpáš? Pokud ne, doplň chybějící údaje. V prezentaci patří odkaz přímo ke tvrzení či obrázku a úplná citace například na závěrečný snímek se zdroji.



**Jak s průvodcem pracovat?** Strany 2–8 projdi při čtení a psaní. Strany 9–10 si můžeš vytisknout zvlášť. Příklady jsou vytvořeny podle normy ČSN ISO 690:2022, systém autor–datum podle výkladu Citace.com. Požadavky, které má Tvoje škola na psaní práce/projektu vždy ověř ve svém zadání.

*Při tvorbě osnovy a finálních úpravě tohoto textu byl použit nástroj ChatGPT-6, model Astra.*



# Co je moje a co přebírám?

Odkaz potřebuješ tam, kde přebíráš cizí myšlenku, údaj, postup nebo výsledek. Nezáleží na tom, jestli kopíruješ větu, převyprávíš argument vlastními slovy, nebo podle cizích dat nakreslíš nový graf. **Rozhoduje původ obsahu, nejen podoba textu (anebo délka parafrázovaného odstavce).**

## Rozhodni podle původu informace

| Co v práci používáš                                 | Jak postupovat                                                                                   |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cizí tvrzení, výsledek výzkumu nebo vysvětlení      | Uveď odkaz v textu na zdroj. Platí i při překladu nebo parafrázi.                                |
| Vlastní měření, pozorování nebo závěr               | Vysvětli, jak vznikly. Pokud vycházíš z cizí metody či dat, odkaž na ně.                         |
| Obecně známou informaci pro dané publikum           | Obvykle nepotřebuje odkaz. Konkrétní údaj, odborný výklad nebo sporné tvrzení už zdroj vyžadují. |
| Obrázek, fotografii, tabulku, graf či datový soubor | Uveď zdroj u převzatého obsahu. Při vlastní úpravě přiznej i původní podklad.                    |
| Pasáž ze své dřívější práce                         | Označ předchozí práci jako zdroj a ověř pravidla zadání pro její opětovné použití.               |

## Obecně známé – závisí pro koho

V běžné studentské práci nemusíš dokládat, že Praha je hlavním městem České republiky. Přesný počet obyvatel hlavního města k určitému datu ale už vyžaduje zdroj.

U odborného publika mohou být obecně známé i oborové poznatky. Když si nejsi jistý, zda to platí právě pro tvoje tvrzení, zdroj uveď.

## Tři situace z praxe:

- A. Z odborného článku přebíráš vysvětlení, ale napíšeš ho úplně jinak.
- B. Vytvoříš graf z tabulky, kterou zveřejnil statistický úřad.
- C. Popíšeš výsledky vlastního dotazníku, pro který sis sám vytvořil otázky.

### Jak na citace:

- A. potřebuje odkaz v textu + citaci = záznam v seznamu použitých zdrojů, protože myšlenka je převzatá.
- B. potřebuje zdroj dat; do popisku můžeš napsat „Vlastní zpracování podle...“ a připojit odkaz na zdroj dat.
- U C. popiš sběr a zpracování vlastních dat. Případné převzaté podklady cituj zvlášť (v příloze).

## Cituji doslova, nebo vlastními slovy?

Přímá citace zachovává původní znění. Parafráze vyjadřuje převzatý obsah tvými slovy a vlastní stavbou vět. V obou případech musí čtenář poznat, od koho informace pochází. **Změna formulace nemění původ myšlenky.**

### Výchozí text

„Odlišnosti v tom, co děláme, co se nám líbí, jak se oblékáme či kde pracujeme a bydlíme, jsou ve společnosti často základem pro vymezování se vůči ostatním lidem.“ (Špaček et al., 2023, s. 47)

Jde o skutečnou větu z knihy Pravidla vkusu. Úplnou bibliografickou citaci najdeš na straně 4. Na této jedné větě si ukážeme rozdíl mezi třemi způsoby převzetí.

### Přímá citace zachovává znění

Špaček et al. (2023, s. 47) ve své knize Pravidla vkusu uvádějí: „Odlišnosti v tom, co děláme, co se nám líbí, jak se oblékáme či kde pracujeme a bydlíme, jsou ve společnosti často základem pro vymezování se vůči ostatním lidem.“

Slova uvnitř uvozovek odpovídají originálu. Odkaz identifikuje autory, rok a konkrétní stránku. Krátký citát označ uvozovkami; u delších citací se říd požadovanou blokovou úpravou. Cituj doslova, když je důležité právě autorovo vyjádření, například při rozboru definice.

### Parafráze zachovává význam

To, jak se oblékáme a co se nám líbí vyjadřuje kromě jiného naši potřebu odlišovat se od jiných lidí. (Špaček et al., 2023).

Věta má vlastní stavbu a vystihuje stejný požadavek. Není v uvozovkách, ale odkaz zůstává. Při parafrázování nepřidávej závěry, které původní text neobsahuje, ani nevynechávej podmínky, na nichž tvrzení závisí.

### Pouhá výměna slov nestačí

**Nedostatečná parafráze:** Odlišnosti v tom, co se nám líbí, jak se oblékáme, také to, kde pracujeme a bydlíme, jsou ve společnosti často základem pro vymezování se vůči ostatním lidem. (Špaček et al., 2023, s. 47).

**PROČ?** Kostra věty i většina jejího vyjádření zůstaly převzaté. Ani přidáný odkaz z ní nedělá dobře zpracovanou parafrázi. Když chceš převzít opravdu hodně z daného textu, použij přímou citaci, nebo napiš sdělení formou parafráze, kterou vytvoříš svými slovy.

# Od věty až ke zdroji

Čtenář se potřebuje dostat od převzatého sdělení ke konkrétnímu dokumentu. K tomu slouží **odkaz u tvrzení** – to znamená **odkaz v textu** a úplná bibliografická citace, která se k němu váže. Samotný seznam literatury na konci práce neukáže, která informace pochází z kterého zdroje.

## Jedno propojení ve třech krocích

### 1. Převzatá informace v tvém textu

„Odlišnosti v tom, co děláme, co se nám líbí, jak se oblékáme či kde pracujeme a bydlíme, jsou ve společnosti často základem pro vymezování se vůči ostatním lidem.“ (Špaček et al., 2023, s. 47)

### 2. Odkaz v textu

(Špaček et al., 2023, s. 47)

Jméno a rok propojují větu se seznamem zdrojů. Číslo strany ukazuje místo v dokumentu. Odkaz umístí tak, aby bylo jasné, ke které větě nebo pasáži patří.

### 3. Bibliografická citace v seznamu zdrojů

ŠPAČEK, Ondřej; HEŘMANOVÁ, Marie; LEHEČKA, Michal and WŁADYNYIAK, Ludmiła, 2023. *Pravidla vkusu: jak se společnost rozhoduje, co je v kultuře hodnotné*. Brno: Host. ISBN 978-80-275-1396-3.

Bibliografická citace obsahuje údaje k dohledání dokumentu. Konkrétní strana 47 patří v tomto příkladu do odkazu v textu; není to celkový počet stran publikace.

## Tři pojmy a jejich význam

| Pojem                     | Co označuje                                                      |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Citát neboli přímá citace | Doslovně převzatý úsek textu, například větu v uvozovkách.       |
| Odkaz v textu             | Krátké označení zdroje u převzatého obsahu.                      |
| Bibliografická citace     | Údaje o zdroji, zpravidla v závěrečném seznamu použitých zdrojů. |

## Nejdřív se rozhodni, jaký způsob odkazování budeš používat.

Tady používáme **systém autor–datum**, v němž se rok zapisuje za autora i v seznamu zdrojů. Setkáš se také s číselnými odkazy, například [1], s průběžnými poznámkami nebo se jmennými značkami. Každý způsob má vlastní pravidla propojení a řazení seznamu. V jedné práci je nekombinuj nahodile.



**Zkontroluj zadání:** Jaký citační styl a jakou metodu odkazování škola vyžaduje? Jsou k dispozici školní vzory? Pokud zadání říká jen „ISO 690“ a nevíš, jak odkazovat, zeptej se vyučujícího nebo knihovníka/knihovnice v knihovně.

# Ulož si zdroj, dokud ho máš před sebou

Při čtení si ukládej nejen zajímavou myšlenku, ale i údaje o jejím původu. Výpisek bez zdroje může být při psaní obtížně použitelný. **Odděl doslovně převzatý text, vlastní shrnutí a vlastní nápad už v poznámkách.**

## Co zachytit při prvním čtení

- **Kdo a co:** autor nebo odpovědná organizace, přesný název a typ zdroje.
- **Která podoba:** rok, vydání či verze; u článku také časopis, ročník, číslo a rozsah stran.
- **Kde zdroj najít:** navede tě nakladatel, ISBN na knize, číslo DOI nebo stabilní URL podle typu dokumentu
- **Kde je konkrétní informace:** stránka, název oddílu, číslo tabulky nebo čas ve videu. Ulož i souvislosti potřebné pro porozumění, kde se např. daný webový příspěvek dá najít.

## Vyplněná „karta zdroje“

| Položka            | Záznam při čtení                                                                                                                                                     |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zdroj              | ŠPAČEK et al., 2023. <i>Pravidla vkusu....</i> Brno: Host. ISBN 978-80-275-1396-3. Plné údaje viz strana 4.                                                          |
| Umístění a přístup | https://www... – pokud máš knihu, anebo zdroj pouze v digitální podobě, ulož jeho URL<br>Nezapomeň na: Přístup: 23. 9. 2026; výpisek: s. 47.                         |
| Doslovný výpisek   | „Odlišnosti v tom, co děláme, co se nám líbí, jak se oblékáme či kde pracujeme a bydlíme, jsou ve společnosti často základem pro vymezování se vůči ostatním lidem.“ |
| Moje shrnutí       | Lidi se potřebují odlišovat, patří to k jejich přirozenosti a tvoří to část kulturní výbavy.                                                                         |
| Moje poznámka      | Před odevzdáním porovnáám rok vydání knihy v seznamu s dokumenty.                                                                                                    |
| Využití v práci    | Oddíl o potřebě se odlišovat/vymezovat. Stav: přečteno; příslušná pasáž ověřena.                                                                                     |



Celou „karta zdroje“ tak jak ji vidíš můžeš vést v citačním manažeru. Formulář tě navede podle typu zdroje (abys nezapomněl např. na datum přístupu) a ostatní funkce Ti umožní vkládat poznámky i anotace.

## Kde hledat údaje

U knihy začni na titulním listu a jeho rubu, případně vzadu v tiráži.

U článku prohlédni první stranu a záznam u vydavatele.

Na webu/ u podcastu /u videa hledej autora (třeba i „nickname“, nebo zkratku pod článkem např. čtk), název konkrétní stránky a datum vydání či aktualizace. Rok v patičce celého webu nemusí být rokem vydání článku. Chybějící údaje si nevymýšlej.

**Trik na šetření času při skupinové práci:** Dohodněte si společný způsob „evidence“ zdroje – t.z. zapište hned, když máte zdroj v ruce co nejvíce údajů o zdroji a také co jste z něho čerpali (viz výše). Přidejte jméno člověka, který zdroj četl, a poznamenejte, do které části projektu patří. Nemusíte se pak ke zdroji vracet.

## Našel jsem to online. Co vlastně cituji?

Než vybereš citační styl, urči, co máš před sebou. Odborný článek zůstává článkem, i když ho stáhneš jako PDF. **PDF je formát souboru, nikoli typ zdroje.** O typu rozhoduje obsah a způsob vydání dokumentu.

| Co jsi našel                   | Co zjistit a zaznamenat                                                                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kniha nebo skripta online      | Autor, název, vydání, nakladatel, rok, identifikátor a dostupnost. Použij vzor pro elektronickou knihu.     |
| Článek v odborném časopise     | Autor a název článku, časopis, ročník, číslo, strany či číslo článku, DOI nebo URL.                         |
| Stránka nebo příspěvek na webu | Autor či organizace, název konkrétního obsahu, web, datum vydání nebo aktualizace a URL.                    |
| Video                          | Tvůrce, název, datum, platforma a odkaz. Pro konkrétní pasáž si ulož čas, například 03:15.                  |
| Datový soubor                  | Tvůrce, název, rok, verze, repozitář a identifikátor. Zaznamenej i tabulku nebo proměnné, s nimiž pracuješ. |

U online zdrojů zapisujeme také datum citování ve tvaru **[cit. 2026-09-23]**. Jde o datum, kdy jsi se zdrojem pracoval, nikoli o datum jeho vydání.

DOI (Digital Object Identifier), pokud je zdroji přiděleno, zapisuj jako odkaz začínající <https://doi.org/....>

### Když při práci používáš AI

Doporučí-li ti AI nástroj knihu nebo článek, nejdřív ověř, že zdroj existuje. Otevři ho, zkontroluj bibliografické údaje a přečti příslušnou pasáž. Do práce odkazuj na zdroj, který jsi skutečně ověřil a použil. Doporučené zdroje, které Ti dá AI nemusí přesně dokládat tvrzení, které si hledal.

Použití AI k vytvoření textu, obrázku, tabulky či jiného obsahu **příznej podle pravidel školy** nebo konkrétního zadání. Pro pozdější doložení si poznamenej nástroj a dostupné označení modelu či verze, datum, účel použití a rozsah převzatého nebo upraveného výstupu. Způsob uvedení nástroje i případné citování jeho výstupu se řídí těmito pravidly.

**Rozsáhlý prompt nemusí být součástí samotné bibliografické citace.** Vyžaduje-li zadání nebo školitel jeho doložení, může být v příloze spolu s relevantním výstupem; v textu na přílohu odkaž.



#### Zkus určit typ zdroje:

*PDF s názvem časopisu, ročníkem, číslem a samostatnými autory je pravděpodobně článek.*

*PDF s titulním listem, nakladatelem a ISBN může být kniha. Rozhodni podle dokumentu, ne podle koncovky souboru.*

## Zdroj může podpořit argument i naznačit nesouhlas

Zdroj může nabídnout vysvětlení, výsledek nebo námitku, se kterou dál pracuješ. U každého odkazu si polož otázku: **Co tento zdroj v mém odstavci dělá? Proč tam je?** Čtenář má rozpoznat převzaté sdělení i tvoje vlastní hodnocení.

### Čtyři možnosti zapojení

- **Představ tvrzení:** Vysvětli, co autor zjistil nebo doporučuje a k jaké otázce se vyjadřuje.
- **Porovnej pohledy:** Ukaž, v čem se dva zdroje shodují a v čem se liší. Mohou pracovat s jinými daty, obdobím či významem pojmů.
- **Vymez platnost:** Pojmenuj, na jakou situaci se poznatek vztahuje a co z něj pro tvoje téma ještě nelze vyvodit.
- **Zdůvodni nesouhlas:** Uveď konkrétní argument nebo další podklad. Samotné „s autorem nesouhlasím“ čtenáři důvod neukáže. A hlavně: Správně jej cituj!

### Odstavec s viditelným vlastním přínosem

Špaček et al. (2023) poznamenávají, že tím, co děláme a co se nám líbí, anebo nelíbí se odlišujeme a snažíme se vymezovat vůči jiným lidem a skupinám. Pro studentský projekt/svou práci z toho vyvozují, že potřeba se vymezovat je v zásadě normální a přirozená každému a utváří se v neustálé interakci s prostředím, kde žijeme. Kromě toho, v čem se odlišujeme, určuje naše chování a naši „mapu kulturního prostoru“ také to, v čem se shodneme.

**První věta:** převzatá parafráze s odkazem. **Druhá věta:** vlastní další uvažování „z toho vyvozují, ...“. **Třetí věta:** vysvětlení a doplnění, pokračování v argumentaci, její další rozvíjení.

### Cituj skutečně použité zdroje

Při výběru zdroje sleduj jeho vztah k otázce, kterou řešíš, autorovu odbornost, podklady i dobu vzniku. Počet položek v seznamu sám o sobě neukazuje kvalitu práce. Každý zařazený zdroj má mít v textu rozpoznatelnou funkci.

Když se o důležitém tvrzení dozvíš přes jiného autora, zkus dohledat původní dokument. Pokud se k němu nedostaneš, nepředstírej, že jsi ho četl. Přiznej zprostředkování, tedy sekundární citování, podle požadovaného stylu; s konkrétním zápisem ti pomůže knihovna.

### Krátká kontrola odstavce

*Podtrhni převzatou informaci a zakroužkuj vlastní závěr. Jsou obě části jasně oddělené? Je odkaz u správné pasáže? Pokud celý odstavec pouze skládá cizí tvrzení, doplň vysvětlení, proč je porovnáváš a co z nich plyne pro tvoji otázku.*

# S citacemi průběžně: co usnadní citační manažer

Citace PRO je citační manažer pro tvorbu citací a správu zdrojů. Pomůže ti držet pohromadě údaje o literatuře a připravit citace v požadovaném stylu. Největší smysl má začít s evidencí už při hledání a čtení, aby ses k podkladům mohl vracet během psaní.

## Od nalezeného zdroje k hotové citaci

- 1. Vytvoř nebo ulož záznam.** Zvol správný typ dokumentu. Bibliografické údaje můžeš doplnit ručně nebo využít dostupné automatické načtení údajů. Ulož záznam zdroje, se kterým skutečně pracuješ.
- 2. Zkontroluj údaje podle dokumentu.** Porovnej autora, název, rok, vydání a další potřebná pole. U článku rozliš název článku a časopisu. Záznam načtený automaticky může vyžadovat opravu nebo doplnění.
- 3. Uspořádej zdroje k práci.** Vytvoř si složku pro konkrétní seminárku či projekt. Do poznámek zachyť, proč je zdroj užitečný, a odděl vlastní komentář od výpisku. U konkrétní pasáže si poznamenej stránku.
- 4. Zvol styl a připrav bibliografické citace.** Nastav styl požadovaný školou. Při psaní průběžně propojuj převzaté informace s odkazy a připravuj seznam skutečně použitých zdrojů. Po úpravách znovu ověř vzájemnou shodu textu a seznamu.

**Tvoje rozhodnutí zůstává podstatné:** Manažer zpracuje bibliografické údaje v pořadí, které nemusíš znát. Ty posuzuješ vhodnost zdroje, přesnost parafráze a to, které tvrzení potřebuje odkaz v textu.

## Pět kontrolních tipů před odevzdáním:

- Každé převzaté tvrzení, obrázek či údaj má jasně přiřazený zdroj.
- Přímé citace jsou označené uvozovkami a odpovídají originálu; parafráze zachovávají jeho význam.
- Odkazy v textu a položky v seznamu si odpovídají. Nejsou v něm zdroje přidáné jen „do počtu“.
- Citace popisují použité vydání či verzi zdroje a celá práce dodržuje požadovaný styl.
- Případné použití AI je uvedeno podle zadání; doporučené zdroje jsou ověřené.

## Ptej se v knihovně!

Nevíš, který vzor zvolit nebo kde hledat chybějící údaj? Přines konkrétní zdroj a zadání práce. V knihovně si také ověř, zda a jak ti škola zpřístupňuje citační manažer Citace PRO. Podporuje českou normu ČSN ISO 690. Získáš tak jak jistotu při identifikaci zdroje, tak nástroj, který můžeš využít v průběhu celého studia.



Citace PRO → <https://www.citace.com/citace-pro>

# Citační tahák: co a jak uvádět

ČSN ISO 690:2022 • systém autor–datum • podle výkladu Citace.com

## Kdy potřebuješ zdroj?

Když přebíráš myšlenku, argument, data, postup, obrázek, tabulku nebo graf. Zdroj uveď i při překladu, parafrázi nebo vlastní úpravě cizích dat. Obecně známá informace jej zpravidla nepotřebuje; přesný údaj nebo odborné tvrzení ano. U vlastních výsledků vysvětli, jak vznikly.

## Doslova a vlastními slovy

| Přímá citace                                               | Parafráze                                                                                       |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zachovej přesná slova a u krátkého citátu použij uvozovky. | Napiš převzaté sdělení vlastními slovy i stavbou vět. Zachovej význam a podmínky.               |
| Připoj <b>odkaz a konkrétní stránku</b> či jiné umístění.  | Připoj <b>odkaz</b> ; u konkrétní pasáže uveď také stránku či jiné umístění, je-li k dispozici. |

## Celé propojení na jednom příkladu

**V textu mám:** To, jak se oblékáme a co se nám líbí vyjadřuje kromě jiného naši potřebu odlišovat se od jiných lidí. (Špaček et al., 2023).

## V seznamu použitých zdrojů musím mít:

ŠPAČEK, Ondřej; HEŘMANOVÁ, Marie; LEHEČKA, Michal and WŁADYNYIAK, Ludmiła, 2023. *Pravidla vkusu: jak se společnost rozhoduje, co je v kultuře hodnotné*. Brno: Host. ISBN 978-80-275-1396-3.

Jméno a rok spojují odkaz s položkou seznamu. Strana „XY“ – pokud použiješ přímou citaci – určuje konkrétní pasáž. *Et al.* znamená „a další“. Samotný seznam na konci práce nenahrazuje odkazy u převzatých informací.

## Při čtení si poznamenej

Autora, název, rok, typ dokumentu, vydání či verzi a další údaje podle zdroje. Ulož DOI nebo URL, u online obsahu datum přístupu. **Rozliš doslovný výpisek, vlastní shrnutí a vlastní poznámku.**

## Nejčastější chyby a jejich oprava

- **Parafráze bez odkazu:** doplň zdroj převzaté myšlenky.
- **Několik vyměněných slov:** zpracuj skutečnou parafrázi, nebo označ přímou citaci.
- **Pouhé URL nebo „zdroj: internet“:** doplň údaje o konkrétním dokumentu.
- **Odkaz neodpovídá seznamu:** zkontroluj autora, rok a použitou verzi.
- **Doporučení AI bez ověření:** najdi a přečti skutečný zdroj; použití nástroje přiznej podle zadání.

**Tip před odevzdáním:** Zkus u jedné věty s odkazem v textu projít celou cestu od odkazu až k původní pasáži. Stejnou kontrolu musí umožňovat i ostatní převzatý obsah.

# Citační tahák: vzory po ruce

ČSN ISO 690:2022 • systém autor–datum • podle výkladu Citace.com

Schémata ukazují běžné údaje. Doplň další, pokud jsou pro daný zdroj potřebné. Rok je za autorem; u vydavatele se znovu neopakuje.

## 1 Kniha

**Schéma:** TVŮRCE, rok. *Název: podnázev.* Vydání. Místo: nakladatel. ISBN.

WEINBERG, Steven, 1998. *První tři minuty: moderní pohled na počátek vesmíru*. 2. aktualizované vydání. Michal HORÁK (překladatel). Praha: Mladá fronta. ISBN 80-204-0700-6.

## 2 Kapitola v knize

**Schéma:** TVŮRCE KAPITOLY, rok. Název kapitoly. In: TVŮRCE ČI EDITOR KNIHY. *Název knihy.* Vydání. Místo: nakladatel, strany kapitoly. ISBN.

NEMCOVÁ, Emília, 2006. Základy rétoriky. In: MEŠKO, Dušan; KATUŠČÁK, Dušan a FINDRA, Ján. *Akademická příručka*. Martin: Osveta, s. 49–64. ISBN 80-8063-219-7.

## 3 Odborný článek online

**Schéma:** TVŮRCE, rok. Název článku. Online. *Název časopisu.* Ročník, číslo, strany či číslo článku. Dostupné z: DOI nebo URL. [datum citování].

FISER, Ondrej a KOVALCHUK, Maria, 2022. On Theoretical Accuracy of Meteorological Targets Measurement by Radar. Online. *Radioengineering*. Vol. 31, no. 2, s. 176–184. Dostupné z: <https://doi.org/10.13164/re.2022.0176>. [cit. 2023-02-27].

## 4 Webová stránka

**Schéma:** TVŮRCE, rok. *Název stránky.* Online. Název webu, pokud se liší od tvůrce. Datum aktualizace, je-li uvedeno. Dostupné z: URL. [datum citování].

KNIHOVNA UNIVERZITY TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ, ©2023. *Najdete u nás*. Online. Dostupné z: <https://knihovna.utb.cz/najdete-u-nas/>. [cit. 2023-08-19].

Příklady vycházejí z níže uvedených podkladů a jsou upraveny pro systém autor–datum. Původní data citování jsou zachována. Znak © označuje převzatý údaj o copyrightu. Ve vlastní práci použij údaje konkrétního zdroje a skutečné datum svého přístupu.

## Zdroje pomůcky:

Výklad normy ČSN ISO 690:2022: <https://www.citace.com/CSN-ISO-690>

FARKAŠOVÁ et al., 2023. *Výklad normy ČSN ISO 690 (01 0197) účinné od 1. 12. 2022*. Online. Dostupné na: <https://www.citace.com/Vyklad-CSN-ISO-690-2022.pdf>. Licence: CC BY 4.0. [cit. 2026-02-22]

## Pro knihovníka:

Kontakt nebo web knihovny: \_\_\_\_\_